

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 123»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 123»
Е.Н.Баренина
Приказ от 02.09.2024 г. № 75 -о



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
психологических занятий « Цветик - семицветик»**

Срок реализации: 58 часов

Возраст: 5 лет

г. Рязань, 2024

Пояснительная записка

Ни для кого не секрет, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является «чувствительным» для развития многих психических процессов. Именно сейчас закладываются элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, которые в дальнейшем превратятся в высшие психологические функции и станут фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

В данной программе за основу взяты работы двух авторов:

- 1) авторская программа Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Козловой И.А., Тузаевой А.С. - «Цветик–семицветик». В программе представлены тематические занятия, направленные на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей. Каждое занятие построено в игровой форме.
- 2) программа эмоционального развития детей дошкольного возраста Крюковой С. В., Слободяник Н. П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».

Конечно, развитие ребенка также теснейшим образом связано с особенностями его внутреннего мира, чувствами, переживаниями. Эмоции, с одной стороны, являются «индикатором» состояния ребенка, с другой – сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений.

Маленькие дети часто находятся «в плену эмоций», поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Лишь по мере личностного развития у них постепенно формируется способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей, чувства становятся более устойчивыми и глубокими, развивается произвольность поведения.

Именно поэтому так актуальны занятия, разработанные в программе «Цветик-семицветик», т. к. она направлена как раз и на развитие эмоционального мира ребенка, и на развитие психических функций, и на расширение представлений о себе и правилах поведения в коллективе.

Цели и задачи программы «Цветик-семицветик»

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- 1) способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- 2) создавать условия для проявления навыков активности;
- 3) содействовать формированию позитивного отношения к сверстникам;
- 4) создавать условия для развития памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения;
- 5) совершенствовать коммуникативные навыки;
- 6) формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам;
- 7) развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию.

Концептуальная основа программы

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития (В. С. Выготский, Д. Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. **Повышение познавательной активности.** В занятие включены темы, посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. **Совершенствование сенсорной функции.** К этому возрасту ребенок:

- Правильно дифференцирует цвета и оттенки.
- Называет названия шести основных цветов.
- Различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал.
- Различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед.
- Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте.
- Узнает бытовые предметы на ощупь.
- Улучшается слуховое внимание и восприятие.

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками, носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

3. **Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции).** В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. **Появление сюжетно-ролевой игры.** Занятие дополняется активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Форма работы с детьми в рамках программы:

групповые занятия.

Продолжительность занятий:

30 минут.

Возрастная группа:

4-5 лет (средняя группа).

Количество человек в группе:

10-12 человек.

Средства для реализации программы:

научно-методическая литература, диагностика, игры, сказки, упражнения, задания, создание доброжелательной атмосферы.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной данному периоду детства, и основано на развитии ведущего психического процесса и сферы психики.

В частности, в среднем дошкольном возрасте – это восприятие и эмоциональная сфера.

Занятия направлены на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Оснащение занятий:

- фонотека;
- настольно-печатные игры;
- предметные игрушки;
- доска;
- цветные мелки;
- краски, карандаши, фломастеры;
- клей ПВА;
- писчая и цветная бумага;
- картон;
- ножницы с тупыми концами в чехле;
- пластилин;
- строительный материал;
- ковер;
- рабочие тетради.

Принципы проведения занятий:

1. Системность подачи материала.
2. Наглядность обучения.
3. Цикличность построения занятий.
4. Доступность.
5. Проблемность.
6. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап.

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап.

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.

Подача новой информации на основе имеющихся данных.

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

4. **Рефлексивный этап.**

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

Приемы и методы работы

- Беседа.
- Объяснение.
- Беседа-опрос.
- Игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные.
- Творческие: сюжетно-ролевые, игры-перевоплощения.
- Свободное и дидактическое рисование.

Приемы, направленные на саморегуляцию поведения, формирование сознательного контроля

- демонстрация способов поведения;
- решение проблемных и житейских ситуаций;
- создание ситуаций выбора;
- мини-беседа;
- обсуждение поступков героев произведения;
- инсценировка;
- аргументация действий.

Приемы, направленные на снятие напряжения, преобразование отрицательных эмоций

- релаксационные упражнения;
- ритуальные действия;
- игровые упражнения;
- телесно-ориентированные игры;
- пантомимика.

Приемы, направленные на развитие коммуникативных навыков

- беседа;
- вопросы к детям;
- творческие задания;
- обсуждение ситуаций;
- использование малых фольклорных форм (придумывание сказок).

Методы и техники, используемые в программе:

1. Релаксация.

Снятие психоэмоционального напряжения.

2. Рефлексия.

Сосредоточение на своих зрительных, звуковых и телесных ощущениях, на эмоциях, чувствах и переживаниях.

3. Игротерапия.

4. Сказкотерапия.

Построение программы для данного возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

Индивидуальная работа.

Этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине года), и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями.

В рамках этой формы работы родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, возможны нетрадиционные встречи с родителями воспитанников: в середине года и в конце, с целью показать, чему научились дети и замотивировать их на непосредственное участие в занятиях.

Оценочные мероприятия

Текущие и промежуточные формы контроля – метод наблюдения и беседы.

В середине учебного процесса и в конце его используются диагностические методики для определения уровня интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы (диагностика зрительной и слуховой памяти, мышления, внимания, воображения, коммуникативных навыков). (диагностические материалы стр. 18;28;29)

Методические материалы

В работе используются:

- программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (4-5 лет) «Цветик-семицветик»;
- рабочие тетради на печатной основе «70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет» под ред. Н. Ю. Куражевой (издательство «Речь», СПб);

- программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».
- игры, упражнения для релаксации и динамические паузы (Приложения 1 и 2), а также сказки (Приложение 3).

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Ведущая потребность — познавательная активность; потребность в общении.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция — наглядно-образное мышление.

Особенности возраста

1. Речь начинает выполнять контролирующую функцию.
2. Усложняются волевые проявления (умение подчинять свое поведение правилам в игре).
3. Повышенная познавательная активность.
4. Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма сверстником.
5. Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.
6. Усложнение сюжетно-ролевой игры.
7. Появление осознанности собственных действий.

Цели и задачи для взрослых

1. Создавать условия для развития творческого воображения.
2. Формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
3. Создавать условия для проявления познавательной активности.
4. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.
5. Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.

Новообразования

1. Контролирующая функция речи.
2. Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.
3. Появление элементов произвольности.
4. Появление внеситуативно-личностной формы общения с взрослым.

Возрастные нормы психического развития ребенка к 5 годам
(критерии результативности)

Восприятие		
Эмоциональных состояний	Радость, грусть, гнев, удивление, испуг	Узнавание, называние, соотнесение
Звука	Колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка	Узнавание, описание (громкий – тихий, звонкий – глухой), подражание
Запаха	Цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный	Узнавание, описание (слабый – резкий, приятный – неприятный, сладкий)
Вкуса	Сладкий, горький, кислый, соленый	Узнавание, соотнесение (назови, что имеет такой же вкус, как...)
Свойства предметов	Тяжелый – легкий, жесткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный – непрозрачный, горячий – холодный, светлый – темный, сухой – мокрый. По материалу (деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т. д.)	
Пространства	Высоко – низко, слева – справа, впереди – сзади	Определение места нахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте
Времени	Утро, вечер, день, ночь. Вчера, сегодня, завтра	Соотнесение события со временем его происхождения

Память

Зрительная образная: объем — 5 предметов.

Слуховая образная: объем — 4–5 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 5 слов.

Тактильная: объем — 4–5 предметов.

Внимание

Объем — 5 предметов.

Устойчивость — 15–20 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.

Воображение

Репродуктивное с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке.

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 4 частей без образца и из 6 частей — со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.

Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

Обобщение

на основе изученных свойств;

по материалу;

по эмоциональному состоянию;

времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

Серияция

по цвету — 4 оттенка;

по величине — 5 предметов;

по эмоциональному состоянию — 4 карточки;

по свойствам — 3 предмета.

Классификация

На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.

Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев,

удивление, испуг.

Умение рассказать о своем настроении.

Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.

Коммуникативная сфера

Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого.

Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым.

Волевая сфера

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации.

Критерии эффективности программы

- Повышение самооценки.
- Снижение тревожности и психофизического напряжения.
- Улучшение взаимоотношений в системе ребенок – ребенок, ребенок – взрослый.
- Улучшение психоэмоционального состояния.

Планируемые результаты

Общие:

1. Понимать основную мысль произведения, чему оно учит.
2. Развернутым ответом отвечать на поставленные вопросы.
3. Выражать свое мнение.
4. Осознавать свои мысли, чувства, озвучивать их.
5. Знать чувства: радости, страха, злости, грусти.
6. Выражать эмоции мимикой, жестами, действиями – пантомима «Добрый лес!»).
7. Доброжелательное отношение друг к другу, к миру (через игры «Скажи добрые слова», «Волшебные цветы», «Цветок дружбы» и сказки).
8. Умение работать в парах («Я – дрозд! Ты – дрозд!»).
9. Действовать согласованно («Смешные человечки», «Есть или нет!»).
10. Уметь осознавать свои достоинства, достижения (игра «Я - могу!»).
11. Осознавать свои положительные качества (игра «Расскажи, какой ты!»).
12. За счет повышения самооценки – снижение уровня тревожности (если была).

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий
по программе «Цветик-семицветик» для детей 4 – 5 лет.**

Месяц	№	Тема занятия	Кол-во часов
Октябрь	1	Знакомство (I)	1
	2	Знакомство (II)	
	3	Давайте дружить (I)	
	4	Давайте дружить (II)	
	5	Волшебные слова (I)	
	6	Волшебные слова (II)	
	7	Правила поведения на занятиях (I)	
	8	Правила поведения на занятиях (II)	
Ноябрь	1	Радость (I)	1
	2	Радость (II)	
	3	Грусть (I)	
	4	Грусть (II)	
	5	Гнев (I)	
	6	Гнев (II)	
	7	Удивление (I)	
	8	Удивление (II)	
Декабрь	1	Испуг (ознакомление)	1
	2	Спокойствие (I)	
	3	Спокойствие (II)	
	4	Диагностика (I)	
	5	Диагностика (II)	
	6	Праздник с родителями	
Январь	1	Словарик эмоций (I)	1
	2	Словарик эмоций (II)	
	3	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина) (I)	
	4	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина) (II)	
	5	Восприятие свойств предметов (тяжелый-легкий, прозрачный-непрозрачный, сухой-мокрый) (I)	
	6	Восприятие свойств предметов (тяжелый-легкий,	

		прозрачный- непрозрачный, сухой-мокрый) (II)	1
Февраль	1	Мои помощники глазки (I)	1
	2	Мои помощники глазки (II)	1
	3	Мои помощники ушки (I)	1
	4	Мои помощники ушки (II)	1
	5	Мой помощник носик (I)	1
	6	Из чего же сделаны наши мальчишки?	1
	7	Мой помощник носик (II)	1
	8	Мой помощник ротик (I)	1
Март	1	Мой помощник ротик (II)	1
	2	Из чего же сделаны наши девчонки?	1
	3	Мои помощники ручки (I)	1
	4	Мои помощники ручки (II)	1
	5	Мои помощники ножки (I)	1
	6	Мои помощники ножки (II)	1
	7	Самодовольство	1
	8	Здравствуй, Весна!	1
Апрель	1	День смеха	1
	2	Стыд, вина	1
	3	Страна Вообразия (I)	1
	4	Страна Вообразия (II)	1
	5	Прогулка по городу (обобщения) (I)	1
	6	Прогулка по городу (обобщения) (II)	1
	7	В гостях у сказки (I)	1
	8	В гостях у сказки (II)	1
Май	1	Закрепление знаний о чувствах	1
	2	Вздохмаченные человечки	1
	3	Русские горки	1
	4	Итоговая диагностика (I)	1
	5	Итоговая диагностика (II)	1
	6	Праздник с родителями	1

Октябрь

1, 2

Знакомство

1. Познакомить детей друг с другом.
2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.

- *приветствие;*
- *подвижная игра: «Паровозик дружбы»;*
- *динамическая пауза «Дует, дует ветер»;*
- *игры: «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл», «Раздувайся, пузырь!»;*
- *коллективная работа «Цветочная поляна»;*
- *ритуал прощания.*

3, 4

Давайте дружить

1. Продолжать знакомить детей друг с другом.
2. Сплотить группу.
3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.

- *приветствие;*
- *игры: «Незнайка», «Замри», «Раздувайся, пузырь»;*
- *динамическая пауза «Продолжи отгадку»*
- *задания: «Прятки», «Лабиринт»;*
- *пальчиковая гимнастика «Дружба»;*
- *ритуал прощания.*

5, 6

Волшебные слова

1. Продолжать знакомство детей друг с другом.
2. Развитие навыков культурного общения.
3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.

- *приветствие;*
- *беседа «Зачем нужно быть вежливым?»*

- *игры*: «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый мячик»;
- *пальчиковая гимнастика* «Апельсин»;
- *задания*: «Помоги белочке», «Найди лишнее»;
- *ритуал прощания*.

7, 8

Правила поведения на занятиях

- 1.Продолжать знакомство детей друг с другом.
- 2.Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения.
- 3.Развитие навыков культурного общения.
- 4.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)

- *приветствие*;
- *игры*: «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Мячик правил»;
- *динамическая пауза* «Танец в кругу»;
- *подвижная игра* «Пожалуйста»;
- *пальчиковая гимнастика* «Апельсин»;
- *задания*: «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»;
- *ритуал прощания*.

Ноябрь

1, 2

Радость

- 1.Создание благоприятной атмосферы на занятии.
- 2.Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе.
- 3.Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.
- 4.Обучить выражению радости, и ее распознаванию.

- *приветствие* «Облако»;
- *динамическая пауза* «Весёлые мартышки»;
- *задания*: «Я радуюсь, когда...», «Притворщик»;
- *пальчиковая гимнастика* «Облако»;
- *игра* «Как доставить радость?», «Найди»;
- *ритуал прощания* «Облако».

3, 4 Грусть

1. Создание благоприятной атмосферы на занятии.
2. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе.
3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.
4. Обучить выражению грусти, и ее распознаванию.

- приветствие «Все, кого зовут...»;
- динамическая пауза «Весёлые мартышки»;
- задания: «Я грущу, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»;
- пальчиковая гимнастика «Облако»;
- игра «Как доставить радость?», «Найди»;
- музыкальное задание;
- ритуал прощания «Облако».

5, 6 Гнев

1. Развитие коммуникативных умений и навыков.
2. Знакомство с эмоцией «гнев».
3. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.

- приветствие;
- сказка;
- задания: «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»;
- подвижная игра «Вулкан»;
- пальчиковая гимнастика «Король Боровик», «Облако»;
- музыкальное задание;
- ритуал прощания «Облако».

7, 8 Удивление

1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров.
2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.

3. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.

- приветствие «Облако»;
- задания: «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»;
- подвижная игра «Удивительная газета»;
- пальчиковая гимнастика «Облака»;
- музыкальное задание;
- ритуал прощания «Облака».

Декабрь

1

Испуг

1. Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности.
2. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления.
3. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.

- приветствие;
- задания: «Я боюсь (мне страшно), когда...», «Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»;
- подвижная игра «Совушка-сова»;
- пальчиковая гимнастика «Облака»;
- музыкальное задание «Испуганный зайчик»;
- конкурс «Боюсек»;
- ритуал прощания «Облако».

2, 3

Спокойствие

1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров.
2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.

- приветствие;
- беседа;

- задания: «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций»;
- спокойная игра;
- пальчиковая гимнастика «Облака»;
- музыкальное задание «Спокойный ёжик»;
- ритуал прощания «Облако».

4

Диагностика – 1

1. Диагностика зрительной памяти.
2. Диагностика мышления (мыслительная операция анализ, исключение, обобщение).
3. Диагностика внимания (концентрация, распределение).
4. Диагностика и развитие коммуникативных навыков.
 - приветствие;
 - задания: «Запоминай-ка», «Новогодний узор», «Назови одним словом», «Гирлянды», «Найди лишнее»;
 - игры: «Сосульки, сугробы, снежинки», «Выпал беленький снежок»;
 - ритуал прощания.

5

Диагностика – 2

1. Диагностика слуховой памяти.
2. Диагностика внимания (распределение).
3. Диагностика воображения.
4. Диагностика и развитие коммуникативных навыков.
 - приветствие;
 - задания: «Запоминай-ка», «Рукавички», «Путаница», «Оживи кружочек»;
 - игры: «Сосульки, сугробы, снежинки», «На елку»;
 - ритуал прощания.

6

Праздник с родителями

1. Сформировать оптимистическое настроение у родителей, настроить на совместную работу.

2. Подвести к осознанию того, что обогащая эмоциональный опыт ребенка, они помогают ему понимать самого себя и свои переживания, влияющие на всестороннее развитие ребенка.

3. Улучшение рефлексии своих взаимоотношений с ребенком.

4. Выработка новых навыков взаимодействия с ребенком.

- приветствие «Радуга настроений»;
- упражнения «Я тебя понимаю», «А ну-ка, покажи!»;
- совместная работа «Новогодний лес»;
- динамическая пауза «Волшебный паровозик»;
- подведение итогов, прощание.

Январь

1, 2

Словарик эмоций

1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.

2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

- приветствие;
- психогимнастика «Облако»;
- задания: «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»;
- пальчиковая гимнастика «Облака»;
- подвижная игра «Замри»;
- музыкальное задание;
- ритуал прощания «Облака».

3, 4

Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)

1. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов.

2. Развитие мыслительных процессов.

- приветствие «Незнайка»;
- игра «Карлики - великаны»;
- задания: «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»;

- динамическая пауза;
- ритуал прощания.

5, 6

Восприятие свойств предметов

1. Развитие восприятия свойств предметов.
2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ).
3. Развитие внимания (зрительное, слуховое).
4. Развитие воображения и логического мышления.

- приветствие;
- задания: «Опиши игрушку», «Лёгкий - тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»;
- игры: «Назови», «Скажи наоборот»;
- динамическая пауза;
- ритуал прощания.

Февраль

1, 2

Мои помощники глазки

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка зрительных ощущений.
4. Развитие зрительного внимания.
5. Развитие зрительной памяти.
6. Активизация творческой активности.

- приветствие «Наши помощники»;
- гимнастика для глаз;
- упражнения: «Запомни своих друзей», «Прогулка»;
- задания: «Путаница», «Коврик», «Найди тень»;
- игры: «Прятки», «Запрещённое движение»;
- ритуал прощания.

3, 4

Мои помощники ушки

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка слуховых ощущений.
4. Развитие слухового внимания.
5. Развитие слуховой памяти.
6. Активизация творческой активности.

- *приветствие* «Наши помощники»;
- *игры*: «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок», «Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»;
- *сказка* «История про Волчонка»;
- *задания*: «Деревенька», «Внимательные ушки»;
- *пальчиковая гимнастика* «Пальчики в лесу»;
- *ритуал прощания*.

5

Мой помощник носик

1. Совершенствования восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка обоняния.
4. Активизация творческой активности.

- *приветствие* «Наши помощники»;
- *гимнастика для носика*;
- *упражнения*: «Запахи»
- *задания*: «Внимательный носик»;
- *пальчиковая гимнастика* «Замок»;
- *упражнение на расслабление*;
- *ритуал прощания*.

6

Из чего же сделаны наши мальчишки?

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков.
3. Работа по развитию самоконтроля.

- *приветствие* «Рукопожатие»;

- беседа «23 февраля»;
- игры: «Изобрази»;
- пальчиковая гимнастика «Кораблик»;
- задания: «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»;
- физкультминутка;
- ритуал прощания.

7

Мой помощник носик

1. Совершенствования восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка обоняния.
4. Активизация творческой активности.

- приветствие «Наши помощники»;
- гимнастика для носика;
- игры: «Приятный-неприятный»;
- задания: «Лабиринт»;
- пальчиковая гимнастика «Замок»;
- упражнение на расслабление;
- ритуал прощания.

8

Мой помощник ротик

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка вкусовых ощущений.
4. Активизация творческой активности.

- приветствие «Наши помощники»;
- гимнастика для языка;
- задания: «Лабиринт»;
- пальчиковая гимнастика «Сливы»;
- игра «Угощения»;
- ритуал прощания.

Март

1

Мой помощник ротик

1. Совершенствование восприятия.
2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
3. Тренировка вкусовых ощущений.
4. Активизация творческой активности.

- приветствие «Наши помощники»;
- гимнастика для языка;
- упражнения: «Вкусы»;
- задания: «Угощения»;
- пальчиковая гимнастика «Сливы»;
- игра «Волшебный повар»;
- ритуал прощания.

2

Из чего же сделаны наши девчонки?

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Закрепление об особенностях поведения девочек.
3. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.

- приветствие «Цветочек»;
- игры: «Клумба»
- релаксация: «Цветок дружбы»;
- пальчиковая гимнастика «Цветок»;
- задания: «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»;
- динамическая пауза «Уборка»;
- загадки;
- ритуал прощания.

3, 4

Мои помощники ручки

1. Совершенствования восприятия.

2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания.
3. Тренировка тактильных ощущений.
4. Формирование позитивной мотивации общения.

- приветствие «Наши помощники»;
- игра «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»;
- задания: «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки»
- пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»;
- ритуал прощания.

5, 6

Мои помощники ножки

1. Совершенствование восприятия.
2. Развитие двигательной активности.
3. Формирование позитивной мотивации общения.

- приветствие «Наши помощники»;
- игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»;
- пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»;
- задания: «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»;
- ритуал прощания.

7

Самодовольство

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Знакомство с чувством самодовольства.
3. Формирование адекватной самооценки.
4. Сплочение членов группы.

- приветствие «Ветерок»;
- упражнения: «Угадай эмоцию» «Театр»;
- конкурсы: «Конкурс хвастунов», «Конкурс рисунков»;
- игры: «Молчанка», «Обезьянки»;
- сказка: «Заяц-хвоста»;
- ритуал прощания.

Здравствуй, Весна!

1. Развить воображение.
2. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы.
3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.

- *приветствие «Солнышко»;*
- *беседа «Времена года?»;*
- *игры: «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»;*
- *пальчиковая гимнастика: «Капель», «Кораблик»;*
- *задание: «Кораблик»;*
- *ритуал прощания.*

Апрель

1

День смеха

1. Развить воображение.
2. Развить творческое мышление.

- *приветствие (с помощью смешинок и веселинок);*
- *беседа «1 апреля»;*
- *игры: «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»;*
- *упражнение «Билеты»;*
- *динамическая пауза;*
- *задания: «Клоуны», «Дрессированные жирафы»;*
- *ритуал прощания.*

2

Стыд, вина

1. Знакомство с чувством вины.
2. Развивать волевою регуляцию поведения.
3. Познакомить детей со способами релаксации для снятия напряжения.

- *приветствие «На берегу моря»;*

- упражнения «Что я люблю?», «Угадай, какая эмоция лишняя»;
- история «Косточка», разыгрывание рассказа;
- игры: «Я – лев», «Я – хороший(ая)», «Волшебное зеркальце, «Цветик-семицветик»;
- ритуал прощания.

3, 4

Страна Вообразия

1. Развивать воображение.
2. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать.
3. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление.
4. Развивать мелкую и общую моторику.
5. Развивать самосознания.

- приветствие (с помощью колокольчика);
- сказка «Путаница»;
- двигательное упражнение «Теплоход»;
- задания: «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»;
- пальчиковая гимнастика «Помощник капитана»;
- подвижная игра «Море волнуется»;
- ритуал прощания.

5, 6

Прогулка по городу

1. Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение.
2. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.

- приветствие (с помощью звуков);
- задания: «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай-ка»;
- пальчиковая гимнастика «Приглашение в театр»;
- игры: «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»;
- ритуал прощания.

7, 8

В гостях у сказки

7, 8

В гостях у сказки

1. Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.

2. Закрепить знание содержания сказок.

3. Развить творческое мышление.

- *приветствие* Сказочное;

- *беседа*;

- *игры*: «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»;

- *задания*: «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»;

- *подвижная игра* «Буратино»;

- *пальчиковая гимнастика*: «Лягушка»;

- *ритуал прощания*.

Май

1

Закрепление знаний о чувствах

1. Закрепление знаний детей об основных эмоциях.

2. Формирование умения понимать эмоции других людей.

3. Развитие способности выражать эмоции вербально и невербально, а также социально-приемлемыми способами.

4. Развитие коммуникативных способностей, воспитание желания и умения сотрудничать, сообща находить решение в проблемных ситуациях.

- *приветствие*;

- *игры*: «На что похоже настроение?», «Третий лишний»;

- *остановки*: «Знайка», «Фотовыставка», «Игровая», «Мультишки», «Угадай-ка», «Скажи наоборот»;

- *ритуал прощания*.

2

Вздохмаченные человечки

1. Закрепление знаний об эмоциональном мире человека.

2. Умение действовать сообща.

3. Развитие мелкой моторики.

4. Способствовать развитию коммуникативных навыков; умения действовать сообща.

- приветствие;
- путешествие в Творческую Мастерскую;
- пальчиковая гимнастика «Апельсин»;
- выполнение коллективной работы «Вздохмаченные человечки»;
- ритуал прощания.

3

Русские горки

1. Закрепление знаний об эмоциях и чувствах.
2. Развитие мелкой моторики.
3. Формирование умения договариваться друг с другом.
4. Сохранение положительного микроклимата.

- приветствие;
- пальчиковая гимнастика «Облака»;
- выполнение коллективной работы «Русские горки»;
- игра «А ну-ка, покажи...»;
- ритуал прощания.

4

Итоговая диагностика – 1

1. Диагностика зрительной памяти.
2. Диагностика мышления (мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение).
3. Диагностика внимания (концентрация, распределение).
4. Диагностика и развитие коммуникативных навыков.

- приветствие;
- задания: «Запоминай - ка», «Узор», «Оживи фигурки», «Назови одним словом», «Цветок»;
- игры: «Мы играем»;
- ритуал прощания.

5

Итоговая диагностика – 2

1. Диагностика слуховой памяти.
2. Диагностика мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно – следственных связей).
3. Диагностика внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение).
4. Диагностика и развитие коммуникативных навыков.

- *приветствие;*
- *задания:* «Запоминай - ка», «Бусы», «Прятки», «Наведи порядок», «Заплата для коврика»;
- *игры:* «Не зевай», «Мы играем»;
- *ритуал прощания.*

6

Праздник с родителями

1. Актуализировать опыт и знания из области эмоциональной сферы, способствовать осмыслению своих состояний и пониманию того, что негативные эмоции отнимают здоровье, а позитивные способствуют его сохранению.
2. Развивать умение владеть различными мышцами (лица, рук, ног), развивать волевую регуляцию поведения.
3. Развивать пространственную ориентацию, внимание и мышление.
4. Способствовать сплочению детского коллектива и установлению положительного эмоционального настроения в группе, в том числе и детей с родителями.

- *приветствие;*
- *письмо от Ежика;*
- *упражнения:* «Изобрази эмоцию», «Способы овладения негативным эмоциональным состоянием», «Найди отличия», «Башня радости»;
- *игры:* «Кричалки-хлопалки-молчалки», «Волшебный мешочек»
- *прощание.*

Литература

1. Бикташева, Н.П. Страна разноцветных эмоций / Н.П. Бикташева. // Воспитатель ДОУ. – 2011.– № 1. – С. 51-52.
2. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. – М.: Айрис-пресс, 2007.– 160 с.
3. Жигалова, Н.Ю., Куликова, И.Н. Валеологические развлечения и игры в детском саду/ Н. Ю. Жигалова, И. Н. Куликова.// Дошкольная педагогика. – 2007. – № 5.– С. 16-18.
4. Зедгенидзе, В.Я., Ерошкина, Н.Г. Коррекция нарушений эмоционально-личностного развития дошкольников в условиях ДОУ/ В.Я. Зедгенидзе, Н.Г. Ерошкина. // Справочник старшего воспитателя. – 2009. – № 1. – С. 35-37.
5. Крюкова С. В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь / С. В. Крюкова, Н. П. Слободяник. – М.: Генезис, 1999. – 208 с.
10. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей / Н. Л. Кряжева. – М.: У-Фактория, 2004. – 192 с.
6. Лютова, Е.К, Монина, Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми / Е.К. Лютова, Г.Б. Монина. – СПб.: ООО Издательство «Речь», 2001. – 190 с.
7. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия / С.И. Семенака. – М.: АРКТИ, 2006. – 72 с.
8. Тарасова, Т.А., Власова, Л. В. Я и моё здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры / Т.А. Тарасова, Л. В. Власова. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 80 с.
9. Хухлаева, О.В. Маленькие игры в большое счастье. Как сохранить психическое здоровье дошкольника / О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаева, И.М. Первушина. – М.: Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 224с.
10. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я / О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаева, И.М. Первушина. – М.: Генезис, 2007. – 175с.

Упражнения для релаксации

«Медитация на счастье»

Цель:

- способствовать развитию самоуважения детей.

Ведущий просит детей закрыть глаза и представить самих себя — совершенно счастливых.

Пусть дети мысленно оглянутся вокруг и постараются увидеть, кто находится рядом с ними, где все это происходит.

Затем дети берут альбомы и рисуют себя (рассказывают) — такими, какими они себя увидели.

Релаксационное упражнение для снятия напряжения с мышц «Улыбка»

«Представьте себе, что вы видите перед собой на рисунке красивое солнышко, рот которого расплылся в широкой улыбке. Улыбнитесь в ответ солнышку и почувствуйте, как улыбка переходит в ваши руки, доходит до ладоней. Сделайте это еще раз и попробуйте улыбнуться пошире. Растягиваются ваши губы, напрягаются мышцы щек ...

Дышите и улыбайтесь ..., вы, ваши руки и ладони наполняются радостной силой солнышка!»

Релаксационное упражнение для снятия напряжения с мышц туловища, рук, ног

«Представьте себе, что вы держите в кулачках что-то очень ценное, дорогое для вас, кто-то хочет у вас это отнять. Вы сжимаете кулачки все крепче и крепче, ... но вот бидчик ушел, и вы разжимаете свои кулачки. Пальчики становятся расслабленными, свободными, кисти рук спокойно лежат на коленях ... они отдыхают ...

Игра «Ручеек Радости»

- Давайте возьмемся за руки и подарим друг другу радость – улыбку! (каждый друг к другу поворачивается и улыбается)

Динамические паузы

1. Динамическая пауза «Дует, дует ветер»

- Давайте сядем на корточки.

- Я буду говорить слова и мы будем вместе их показывать.

<p>Дует, дует ветер. Дует, задувает. Яркие листочки Он с цветов срывает. И летят листочки Над лесной дорожкой, Падают листочки Прямо нам под ножки.</p>	<p><i>Дети сидят на корточках в кругу, дуют, вытягивая губы «трубочкой».</i> <i>Встают, поднимают руки вверх, выполняют с поднятыми руками наклоны влево, вправо.</i> <i>Бегут по кругу.</i> <i>Останавливаются. Садятся на корточки.</i></p>
---	---

2. Динамическая пауза «Покажи отгадку»

<p>Хвост пушистый, шерсть ярка, И коварна, и хитра. Знают звери все в лесу, Ярко-рыжую.....</p>	<p><i>Лису. Мягкий шаг с полуприседаниями, носки вытягивать вперед, руки полусогнуты в локтях, прижаты к туловищу.</i></p>
<p>Кто зимой холодной Бродит по лесу голодный?</p>	<p><i>Волк. Твердая походка, сердитое выражение лица.</i></p>
<p>Он в дупло засунул лапу, И давай рычать, реветь.</p>	<p><i>Медведь. Ходьба вперевапочку (вес тела переносится с одной ноги на другую, ноги на</i></p>

<p>Ох, какой же он сластена, Косолапенький.... Летом в болоте вы ее найдете, Зеленая квакушка – кто это...?</p> <p>Пестрая крякушка, Ловит лягушек. Ходит вразвалочку, Спотыкалочку.</p>	<p><i>ширине плеч, носки смотрят друг на друга)</i></p> <p><i>Лягушка. Ноги на ширине плеч, колени разведены в стороны, руки согнуты в локтях, разведены в стороны. Прыжки.</i></p> <p><i>Утка. Ходьба на согнутых ногах.</i></p>
--	---

3. Динамическая пауза

- Повторяйте движения за мной.

Руки вверх поднимаем, а потом их опускаем,

А потом их разведем, и к себе скорей прижмем.

А потом быстрее- быстрее, хлопай, хлопай веселей.

4. Динамическая пауза

Мы ногами топ-топ, мы руками хлоп – хлоп,

Мы глазами миг-миг, мы плечами чик-чик.

Раз – туда, два – сюда, повернись вокруг себя.

Раз – присели, два – привстали. Руки вверх все подняли.

Сели, встали, сели, встали – Ванькой – встанькой словно стали.

Руки к телу все прижали и подскоки делать стали.

А теперь пустились вскачь, будто мой веселый мяч.

Раз – два, раз – два, заниматься нам пора.

Игры и упражнения

1). На повышение самооценки и самоуважения.**Расскажи, какой ты!****Цель**

- способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств.

Взрослый предлагает детям рассказать какой он. Они говорят по очереди, например, одна говорит: «Я — красивая», другой: «А я смелый», следующий: «А я добро-желательный», и т. п. Взрослый при этом подбадривает детей. Нужно стремиться к тому, чтобы сказать про себя как можно больше хорошего.

«Я могу!»**Цель**

- способствовать развитию самоуважения детей.

Дети перебрасываются мячиком и громко перечисляют то, что они умеют хорошо делать. Например: «Я умею хорошо плавать!», «Я умею хорошо рисовать!», и т. п.

«Я очень хороший»**Цель**

- способствовать повышению самооценки детей.

Ведущий предлагает детям повторить вслед за ним несколько слов. Каждый разведующий произносит слово с разной громкостью: шепотом, громко, очень громко. Таким образом, все дети прошептывают, затем проговаривают, затем говорят слово «Я», затем — слово «очень», потом — слово «хороший».

«Скажи Мишке добрые слова»**Цель**

- способствовать повышению самооценки детей.

Дети перебрасываются мячиком и вспоминают, какие хорошие качества бывают у людей. Затем ведущий «приглашает» на занятие игрушечного мишку. Дети придумывают для него хорошие слова, заканчивая предложение «Ты —... (добрый, старательный, веселый)». Затем каждый по очереди «превращается в мишку» (при этом берет его в руки), а остальные дети говорят ребенку в роли мишки добрые слова.

«Что я люблю?»**Цель**

- содействовать повышению самооценки детей и установлению атмосферы доверия в группе.

Дети перекидывают друг другу мячик и говорят при этом: «Я люблю делать...»

2). На снижение агрессивности и страхов.**«Мячик»****Цели**

- формировать у детей доверие к окружающим;
- способствовать повышению самоуважения детей.

Поскольку у агрессивных детей чаще всего отсутствует доверие к окружающему миру на фоне сниженного самоуважения, им будет полезно следующее упражнение.

Ребенок садится на корточки, голову прижимая к коленям. Взрослый с детьми «лепит» из него мячик, поглаживая его с разных сторон. Если ребенок легкий, «мячик» можно поднять несколько раз вверх.

3). На улучшение взаимоотношений с окружающими.**«Кто лучше разбудит»****Цель**

- способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Один ребенок превращается в кошечку и засыпает — садится на коврик в центре группы. Ведущий просит детей по очереди будить «спящую кошечку». Желательно делать это по-разному (разными словами, разными прикосновениями), но всякий раз ласково. В конце упражнения дети все вместе решают, кто «будил кошечку» наиболее ласково.

«У кого больше "любимок"?»

Цель

- способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ведущий говорит о том, что у каждого человека есть много «любимок» — людей, которых они любят. Предлагается конкурс: назвать как можно больше своих «любимок», то есть любимых людей. При обсуждении делается вывод о том, как хорошо, когда у человека много людей, которых он любит.

«Я посылаю любовь»

Цель

- способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Дети становятся в круг, берутся за руки и закрывают глаза. Ведущий предлагает им послушать дыхание друг друга, а затем руками, без слов передать любовь и радость тем ребятам, которых они держат за руки. После этого ведущий говорит, что очень многим нужны любовь и радость — это могут быть деревья, птицы, родители или друзья, — и предлагает мысленно послать любовь и радость любому человеку или существу — тому, кому захочется. После этого дети открывают глаза и, не разжимая рук, рассказывают, кому они послали свою любовь.

Сказки

Хочу быть счастливым

Цель:

- способствовать развитию самоуважения детей.

Ведущий рассказывает детям сказку:

«Жил-был котенок, который очень волновался, вырастет ли он счастливым, и поэтому часто спрашивал у своей мамы:

- Мам! Я стану счастливым?

- Не знаю, сыночек. Я бы очень этого хотела, но сама не знаю, — отвечала мама.

- А кто знает? — допытывался котенок.

- Может быть, небо, может быть, ветер. А может быть, солнце. Они далеко, высоко, имвиднее, — отвечала мама улыбаясь.

И тогда наш котенок решил сам поговорить с небом, ветром, солнцем. Залез он самуювысокую березу в их дворе и закричал:

- Эй, небо! Эй, ветер! Эй, солнце! Я хочу быть счастливым!

И услышал он прекрасный, сильный голос, чей он был, он так и не понял, но запомнил навсю жизнь:

- Ты хочешь быть счастливым — значит, будешь счастливым!»

После того как дети послушают сказку, они проигрывают ее. Каждый по очередистановится в центр круга и громко говорит последние слова котенка, а группа громкоотвечает: «Ты хочешь быть счастливым — значит, будешь счастливым!»

Сказка про ежика Витю

Возраст: 4-9 лет.

Направленность: Трудности в общении. Чувство неполноценности.

Ключевая фраза: «Я плохой. Со мной никто не будет дружить».

В одном лесу под старой сосной жил в своей маленькой норке ежик Витя. Он был маленьким серым ежиком с кривыми лапками и множеством колючек на спинке. Вите очень плохо жилось в этом лесу. Никто из зверей не хотел дружить с ним.

—Посмотри, какой у меня красивый и пушистый хвост. Разве я могу дружить такой серой колючкой как ты? — говорила Вите лиса.

Ты слишком маленький, я случайно могу раздавить тебя одной левой, — бурчал медведь.

Ты такой неуклюжий, ни попрыгаешь с тобой, ни побегаешь, — пищал заяц.

—У тебя же нет ни голоса, ни слуха. Лягушки на болоте — и те поют лучше тебя, — курлыкал ему прямо в ухо соловей.

Бедному ежику было очень обидно слышать такие слова. Витя подолгу сидел на берегу старого лесного пруда и смотрел на свое отражение в воде. «Ну почему я такой маленький, такой колючий, неуклюжий, почему у меня нет музыкального! слуха?» — плакал он. Маленькие слезы ежика градом лились в пруд, но некому было даже пожалеть бедняжку. Витя грустил и переживал из-за того, что никто не хотел с ним дружить.

Однажды утром Витя как обычно отправился на лесную поляну поискать грибов и ягод себе на завтрак. Ежик медленно брел по дорожке, погруженный в свои печальные мысли, как вдруг мимо него промчалась лиса и чуть было не сбила его с ног. Витя огляделся вокруг и увидел, что за лисой гонится охотник с ружьем. Ежику стало страшно. «Охотник такой большой, а я такой маленький», — подумал он. Но несмотря на страх, Витя свернулся клубочком.

Охотник споткнулся об острые колючки ежика и упал. Пока охотник поднимался на ноги, лиса уже успела убежать, а ежик поспешил спрятаться под куст. Там Витя дождался пока охотник уйдет. Только под вечер, хромая, ежик побрел к своей норке. Спасая лису, он повредил себе лапку, и теперь ему было трудно идти, потому что она болела. Когда ежик наконец добрался до старой сосны, где был его домик, там его ждала лиса.

— Спасибо тебе, ежик. Ты очень смелый. Все в лесу испугались охотника испрытались в свои норки. Никто не решил помочь мне, а ты не испугался и спас меня. Ты настоящий друг, — сказала лиса.

С тех пор ежик и лиса стали лучшими друзьями. Лиса заботилась о нем и приносила Вите лекарственные травы, грибы и ягоды, пока у него болела лапка и ему трудно было ходить. Ежик быстро поправлялся, ведь теперь он был не одинок, теперь у него был настоящий друг. Ведь настоящий друг — это не тот, у кого красивый хвост, великолепный голос или быстрые ноги. Настоящий друг — это тот, кто не бросит в беде и не отойдет в сторону, если тебе нужна помощь.

Два лисенка (Учимся не обижаться)

Жили-были два брата, два лисенка — старший и младший. Друзья так их и называли: старший лисенок и младший лисенок.

Вот, как-то раз, пришли лисята домой с прогулки позже обычного, так как помогали старушке — Белочке. Мама отругала их за опоздание. Обиделись на нее лисята, но по-разному. Старший лисенок старался не показывать виду, что обиделся, а младший — весь день ходил надутым. Вскоре пришел папа с работы уставший и, не разобравшись, тоже отругал лисят. Еще больше обиделись лисята. Но старший, как и прежде, делал вид, что ему все нипочем, а младший еще больше дулся.

К вечеру лисятам пришлось вызвать доктора. Доктор быстро разобрался, что дело в обиде, и дал лисятам такой совет: если обиделся, не надо долго терпеть обиду или дуться.

Лучше рассказать о ней обидчику, и обида растает тогда сама собой, как мороженое тает в жаркий день.

Рассказали лисята о своей обиде маме и папе. Извинились те перед лисятами, за то что не поняли их сразу. А лисята с тех пор твердо запомнили правило: "Ты обиду не держи, поскорее расскажи!"

Колосок

Жили-были два мышонка, Круть и Верть, да петушок Голосистое горлышко. Мышата только и знали, что пели да плясали, крутились да вертелись. А петушок чуть свет поднимался, сперва всех песней будил, а потом принимался за работу.

Вот однажды подметал петушок двор и видит на земле пшеничный колосок.

- Круть, Верть, - позвал петушок мышат, - глядите, что я нашел!

Прибежали мышата и говорят:

- Нужно его обмолотить.

- А кто будет молотить? — спросил петушок.

- Только не я! — закричал один.

- Только не я! — закричал другой.

- Ладно, - сказал петушок, - я обмолочу. И принялся за работу. А мышата стали играть дальше.

- Кончил петушок молотить и крикнул:

- Эй, Круть, эй, Верть, глядите, сколько я зерна намолотил!

Прибежали мышата и запищали в один голос:

- Теперь нужно зерно на мельницу отнести, муки намолоть.

- А кто понесет? — спросил петушок.

- Только не я! — закричал Круть.

- Только не я! — закричал Верть.

- Ладно, сказал петушок, - я снесу зерно на мельницу. Взвалил себе на плечи мешок и пошел. А мышата тем временем играют, друг через друга прыгают, веселятся.

Вернулся петушок с мельницы, опять зовет мышат: - Сюда, Круть! Сюда, Верть! Я муку принес.

Прибежали мышата, смотрят, не нахвалятся:

- Ай да петушок! Ай да молодец! Теперь нужно тесто замесить да пироги печь.

- Кто будет месить? — спросил петушок. А мышата опять свое:

- Только не я! — запищал Круть.

- Только не я! — запищал Верть.

Подумал, подумал петушок и говорит:

- Видно мне придется. Замесил он тесто, натаскал дров, затопил печь. А как печьнатопилася поставил в нее пироги.
 - Мышата тоже времени не теряют: песни поют, пляшут. Тем временем, пироги испеклись, петушок их вынул, выложил на стол, а мышата тут как тут, и звать их непришлось.
 - Ох и проголодался я! – пищит Круть.
 - Ох и мне есть хочется! – пищит Верть. И скорее сели за стол. А петушок им говорит:
 - Подождите, подождите! Вы мне сперва скажите: кто нашел колосок?
 - Ты нашел! – громко запищали мышата.
 - А кто колосок обмолотил? – снова спросил петушок.
 - Ты обмолотил! – тише сказали оба мышонка.
 - А кто зерно на мельницу носил?
 - Тоже ты, совсем тихо ответили Круть и Верть.
 - А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пироги пек?
 - Все ты, все ты, - чуть слышно сказали мышата.
 - А вы что делали?
- А мышатам в ответ и сказать нечего. Встали они из-за стола, а петушок их и удерживать не стал.
- Пересказ С. Могилевской.*

Сказка «Заяц – хваста»

Русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого

Жил-был Заяц в лесу. Летом ему было хорошо, еды много, а зимой - голодно - приходилось ее искать.

Вот как-то раз повстречал он много зайцев и начал им хвастать:

- У меня не усы, а усищи. Не лапы, а лапищи. Не зубы, а зубищи - я никого не боюсь.
- Зайцы посмеялись над хвастуном, да и рассказали про него тетке Вороне. Тетка Ворона пошла хвастунишку разыскивать и нашла его под корягой. Заяц и говорит:

- Тетка Ворона, не ругай ты меня, я больше не буду хвастаться!
- А как ты хвастался? – спросила Ворона.
- Что у меня не усы, а усищи. Не лапы, а лапищи. Не зубы, а зубищи.

Ворона ему и говорит:

- Более не хвастайся!

Как-то раз сидела Ворона на заборе. Только соскочила она на землю, как собаки ее и подхватили, а Заяц увидел это и думает: "Как бы Вороне помочь?"

Выскочил Заяц на пригорочек и сел. Собаки Заяца увидели, Ворону бросили - да заним. Ворона тут же взлетела. А Заяц от собак убежал.

Немного погодя, Ворона встретила Заяца и говорит ему:

- Вот теперь, ты, молодец! Не хвастун, а храбрец!

Помощник

М.Плячковский

- Помоги мне Ослик, дом построить! – попросил Кролик. – Вместе работать и быстрее, и веселей!
 - Я тебе в другой раз помогу. А сейчас у меня голова болит, - ответил, притворно вздыхая Ослик.
- Ничего не сказал Кролик и принялся за дело. Надел он фартук и рукавицы – и давай из кирпичей стены класть.
- А на обед ему Крольчиха-мама супу наварила – вкусного, душистого, аппетитного. Учужал Ослик запах супа – даже слюнки у него потекли. Пришел он к своему приятелю Кролику и говорит:
- Помнишь, я тебе обещал, что в другой раз помогу?
 - Помню.
 - Вот я и пришел, чтобы помочь тебе суп есть. Вместе-то мы с ним живо управимся!
 - Спасибо за помощь, - сказал Кролик. – Только я сейчас и без тебя обойдусь!

Солнышко на память

М.Пляцковский

Козленок подошел к Цыпленку и стал прощаться.

- А куда ты уезжаешь? – спросил Цыпленок.

- К бабушке в деревню. На все летние ме-ме-месяцы. Смотри, не забывай меня! А эту книжку с картинками я дарю тебе на память. Бери! Будешь читать – и время пролетит незаметно...

- Ладно... - сказал Цыпленок. – Только я не знал, что ты уезжаешь, и никакого подарка тебе не приготовил. Что же тебе подарить, Козленок?

Задумался Цыпленок, а потом говорит:

- Я подарю тебе на память... Солнышко...

- Солнышко? – удивился Козленок.

- Солнышко! Обыкновенное! Которое в небе светит! Ты посмотришь в деревне на солнышко – и меня вспомнишь.

Как Кенгуренок стал самостоятельным

Возраст: 2-5 лет.

Направленность: Страх расставания с мамой. Переживания, тревога, связанные с одиночеством.

Ключевая фраза: «Не уходи. Я боюсь один».

Жила-была Кенгуру. И, однажды, она стала самой счастливой Кенгуру на свете, потому что у нее родился маленький Кенгуренок! Поначалу мама носила его в своей сумочке на животе. Там, в этой маминой сумочке, малышу было очень уютно. Когда он хотел пить, мама поила его вкусным молоком, а когда хотел есть, мама-Кенгуру кормила его кашей. Потом он засыпал, и мама могла в это время убираться в доме или готовить еду.

Но иногда маленький Кенгуренок просыпался и не видел рядом мамы. Тогда он начинал плакать и мама клала его опять в свою сумочку.

Шло время. Кенгуренок подрастал. День за днем в маминой сумочке становилось все теснее и неудобнее. Ему уже хотелось побегать по зеленой полянке возле дома, построить куличики из песка, поиграть с соседскими мальчиками и девочками, но ему еще непривычно было быть без мамы, и он побаивался, и поэтому не хотел уходить от нее.

И вот однажды, утром маме-Кенгуру нужно было сходить в магазин. Кенгуренок проснулся, увидел, что он один, и - заплакал.

Вдруг в окно Кенгуренок увидел соседских мальчиков, которые играли во дворе. Они бегали, догоняли друг друга и смеялись. Им было очень весело. Кенгуренок перестал плакать и решил, что он тоже сможет сам умыться и одеться.

Так он и сделал. А когда мама пришла, то очень обрадовалась, что ее сынок сам смог и умыться, и одеться. Кенгуренок покушал и пошел гулять. Ребята с радостью приняли его к себе в игру, и он бегал и прыгал вместе со всеми.

Теперь мама каждое утро может ходить на работу и в магазин — ведь Кенгуренку уже подрос и знает, что днем маме нужно быть на работе, а вечером она обязательно придет домой, к своему любимому ребенку, обнимет его, поцелует и прочитает какую-нибудь сказку!

Случай в лесу

Возраст: 3-6 лет.

Направленность: Неуверенность в себе. Тревожность. Страх самостоятельных действий.

Ключевая фраза: «У меня не выйдет!»

В одном лесу жил маленький Зайчонок. Больше всего на свете ему хотелось быть сильным, смелым и сделать что-нибудь доброе, полезное. Но на деле у него ничего не получалось. Он всего боялся и не верил в себя. Поэтому, в лесу его прозвали «Зайчишка-трусишка». От этого ему становилось грустно и он иногда плакал, когда оставался один. И был у него один-единственный друг — Барсучонок.

И вот, как-то раз они вдвоем отправились играть к речке. Им очень нравилось догонять друг друга. Первым догонял Зайчонок. Но, когда Барсучонок побежал, он споткнулся и упал в речку. Барсучонок не умел плавать и стал барахтаться в воде, прося о

помощи. А Зайчонок, хоть и умел плавать, сначала растерялся. Он стал бегать по берегу звать на помощь, надеясь, что кто-нибудь услышит и спасет Барсучонка. Но никого поблизости не было. И тогда Зайчонок понял, что только он может спасти своего друга.

Он сказал себе: «Я умею плавать и спасу Барсучонка!» Он прыгнул в воду и поплыл, вытаскивая своего друга на берег. Барсучонок был спасен!

Когда они вернулись домой и рассказали про случай на реке, все звери стали хвалить Зайчонка, говорить, какой он смелый и добрый! Потом устроили большой веселый праздник в его честь. Этот день для Зайчонка стал самым счастливым!

Зайчонок был доволен собой потому, что поверил в свои силы, в то, что способен сделать доброе и полезное. Он на всю жизнь запомнил одно очень важное и полезное правило: «Верь в себя и всегда полагайся на свои силы!»

И с тех пор больше никто и никогда не дразнил его трусишкой.

Сказка о подсолнечном семечке

Возраст: 3-5 лет.

Направленность: Тревога и беспокойство, связанные с отрывом от матери и вхождением в детский коллектив (детский сад). Страх самостоятельности, общая боязливость. **Преодоление страха неизвестности.**

Ключевая фраза: «Не уходи. Я боюсь!»

Что такое подсолнух? (растение с большим цветком желтого цвета, похожим на солнце, внутри которого созревают семечки).

В огороде, на высоком подсолнухе, жила – была большая семья семечек. Они жили дружно и весело!

Однажды — в конце лета — их разбудили странные звуки. Это был голос Ветра. «Пора! Пора!! Пора!!!» — говорил он.

Семечки поняли, что им действительно пора покидать подсолнух потому, что они уже созрели и стали прощаться друг с другом.

Одни улетали вместе с ветром, другие выпрыгивали сами. Они знали, что их ждет какое-то необычное, приятное приключение.

Только одно Семечко загрустило потому, что ему не хотелось покидать родную корзинку, в которой было все знакомо и уютно.

«Зачем вы торопитесь? Вы же не знаете, что вас ждет! Я никуда не собираюсь уходить! Я останусь здесь!» — говорило оно своим братьям и сестрам.

И вот пришел день, когда Семечко осталось одно-одинешенько.

Пошли дожди. Похолодало. Ветер уже не шептал, а свистел: «Торопис-с-с-с-с-с-с! Все будет хорошо!»

«Что будет со мной? — спрашивало оно себя. - Неужели я не смогу преодолеть свой страх?».

И вот ... Семечко решилось. Собравшись с силами, оно ... прыгнуло на землю!

Ветер подхватил его, чтобы оно не ушиблось, и бережно опустил на мягкую землю. Земля была теплой. Здесь было так же уютно, как в подсолнухе, и Семечко уснуло. Проспало оно всю зиму.

Весной Семечко проснулось и не узнало себя. Это было уже не Семечко, а нежный зеленый росточек, который тянулся к ласковому солнышку. Вокруг было много таких жеростков, в которые превратились его братья и сестры-семечки.

Все были рады встретиться снова, и Семечко было очень счастливо!

Медвежонок

Жил-был на свете маленький медвежонок. Каждое утро мама-медведица отводила медвежонка в лесной детский сад. Он очень любил свой детский сад! Ведь там он узнавал много нового: учился лепить, рисовать, плавать. С удовольствием пел, делал зарядку, играл.

Но вот, однажды, он поссорился со своим другом - медвежонком. Как вы думаете, из-за чего могли поссориться медвежата? (ответы) Расстроенный медвежонок пошел в лес и... заблудился. Он сел на пенек и горько заплакал. Слезы капали на землю. Вокруг пенька, на котором он сидел, образовалась лужа. И вдруг из-под земли появился гриб.

-Уф-уф, кажется, дождь начинается, - сказал он.

Затем он посмотрел на небо и увидел солнце:

- Странно, такой сильный дождь и такое яркое солнце.

Но тут он обернулся и увидел медвежонка:

- Ты чего плачешь?

Медвежонок посмотрел на гриб и рассказал, что поссорился со своим другом, пошел в лес и заблудился.

- Обратную дорогу тебе покажут мои братья – грибы, - сказал гриб. - А вот с другом тебе надо помириться самому и если ты захочешь, то обязательно найдешь способ.

- Ребята, помогите медвежонку! Посоветуйте ему, как можно помириться? (ответы)

Медвежонок поблагодарил гриб и отправился в путь. Грибы показали ему самую короткую дорогу, и, когда медвежонок вернулся, то помирился со своим другом и был очень счастлив!

Яблоко

В. Сутеев

Цель занятия: научить детей самостоятельно решать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.

Стояла поздняя осень. С деревьев давно облетели листья, и только на верхушке дикой яблони еще висело одно-единственное яблоко.

В эту осеннюю пору бежал по лесу Заяц и увидел яблоко. Но как его достать? Яблоко высоко висит - не допрыгнешь!

- Карр-карр! Смотрит Заяц, - на яблоне сидит Ворона и смеется.

- Эй, Ворона! - крикнул заяц, - сорви мне яблочко.

Ворона сорвала яблоко, только в клюве его не удержала - упало оно вниз.

- Спасибо тебе, Ворона! - сказал Заяц и хотел было яблоко поднять, а оно, как живое, вдруг зашипело... и побежало.

Это Еж спротонок вскочил и бросился бежать, а яблоко на колючки нацепилось.

- Стой, стой! - кричит Заяц, - куда мое яблоко потащил?

Остановился ежик и говорит:

- Это мое яблоко. Оно упало, а я его поймал.

Заяц подскочил к Ежу:

- Сейчас же отдай мое яблоко! Я его нашел!

К ним Ворона подлетела.

- Напрасно спорите, - говорит, - это мое яблоко, я его себе сорвала!

Никто друг с другом согласиться не может, каждый кричит:

- Мое яблоко!

Крик, шум на весь лес, и уже драка начинается: Ворона Ежа в нос клюнула. Еж Заяца иголками уколол...

Тут и Медведь появился:

- Что такое? Что за шум?

Все к нему:

- Ты, Михаил Иванович, в лесу самый большой, самый умный. Рассуди нас по справедливости. Кому это яблоко присудишь, так тому и быть. И рассказали Медведю все, как было. Медведь подумал, подумал, почесал за ухом и спросил:

- Кто яблоко нашел?

- Я! - сказал Заяц.

- А кто яблоко сорвал?

- Как р-раз я! - каркнула Ворона.

- Хорошо. А кто его поймал?

- Я поймал! - пискнул Еж.

- Вот что, - рассудил Медведь, - все вы правы и поэтому каждый из вас должен яблоко получить...

- Но тут только одно яблоко! - сказали Еж, Заяц и Ворона.

- Разделите это яблоко на равные части и пусть каждый возьмет себе по кусочку, - сказал медведь.

И все хором воскликнули:

- Как же мы раньше не догадались!
Ежик взял яблоко и разделил его на 4 части. Один кусочек дал зайцу:
- Это тебе, Заяц, ты первый яблоко увидел.
Второй кусочек Вороне отдал:
- Это тебе, Ворона, - ты яблоко сорвала.
Третий кусочек Ежик к себе в рот положил:
- Это мне, потому что я поймал яблоко.
Четвертый кусочек Ежик медведю в лапу положил:
- А это тебе, Михаил Иванович...
- Мне-то за что? - удивился медведь.
- А за то, что ты нас помирил и уму-разуму научил!
И каждый съел свой кусочек яблока, и все были довольны, потому что Медведь рассудил справедливо, никого не обидел.

Палочка-выручалочка

В. Сутеев

Шёл Ёжик домой. По дороге догнал его Заяц, и пошли они вместе. Вдвоём дорожка вдвое короче. До дома далеко - идут, разговаривают. А поперёк дороги палка лежит. Заразговором Заяц её не заметил, споткнулся, чуть было не упал.
- Ах ты! - рассердился Заяц. Пнул палку ногой, и она далеко в сторону отлетела.
А Ёжик поднял палку, закинул её себе на плечо и побежал догонять Зайца.
Увидел Заяц у Ежа палку, удивился:
- Зачем тебе палка? Что в ней толку?
- Эта палка не простая, - объяснил Ёжик, - Это палочка-выручалочка!
Заяц в ответ только фыркнул.
Пошли они дальше и дошли до ручья. Заяц одним прыжком перескочил через ручей и крикнул уже с другого берега:
- Эй, Колючая Голова, бросай свою палку, тебе с нею сюда не перебраться!
Ничего не ответил Ёжик, отступил немного назад, разбежался, воткнул на бегу палку всередину ручья, одним махом перелетел на другой берег и стал рядом с Зайцем, как ни в чём не бывало.
Заяц от удивления даже рот разинул:
- Здорово ты, оказывается, прыгаешь!
- Я прыгать совсем не умею, - сказал Ёжик, - это «палочка-выручалочка» через-все-скакалочка мне помогла!
Пошли дальше. Прошли немного и вышли к болоту. Заяц с кочки на кочку прыгает. Ёжик позади идёт, перед собой палкой дорогу проверяет.
- Эй, Колючая Голова, что ты там плетёшься еле-еле? Наверно, твоя палка...
Не успел Заяц договорить, как сорвался с кочки и провалился в трясину по самые уши. Вот-вот утонет.
Перебрался Ёжик на кочку, поближе к Зайцу, и кричит:
- Хватайся за палку! Да покрепче!
Ухватился Заяц за палку. Ёжик изо всех сил дёрнул и вытянул своего друга из болота.
Когда выбрались на сухое место, Заяц говорит Ежу:
- Спасибо тебе, Ёжик, спас ты меня!
- Что ты! Это «палочка-выручалочка» - из-беды-вытягалочка!
Пошли дальше и у самой опушки леса увидели на земле птенчика. Он выпал из гнезда и жалобно пищал, а родители кружились над ним, не зная, что делать.
- Помогите, помогите! - чиркали они.
Гнездо высоко - никак не достанешь. Ни Ёж, ни Заяц по деревьям лазить не умеют. А помочь надо.
Думал Ёжик, думал и придумал.
- Становись лицом к дереву! - сказал он Зайцу.

Заяц стал лицом к дереву. Ёжик посадил птенца на кончик своей палки, залез с ней Зайцуна плечи, поднял как мог палку высоко и достал почти до самого гнезда. Птенчик ещё распискнул и прыгнул прямо в гнездо.

Вот обрадовались его папа и мама! Вьются вокруг Зайца и Ежа, чирикают:

- Спасибо, спасибо, спасибо!

А Заяц говорит Ежу:

- Молодец, Ёжик! Хорошо придумал!

- Что ты! Это всё «палочка-выручалочка» - вверх-поднималочка!

Вошли в лес. Чем дальше идут, тем лес гуще, темнее. Страшно Зайцу. А Ёжик виду не подаёт: идёт впереди, палкой ветки раздвигает.

Вдруг, из-за дерева Волк выскочил, загородил дорогу, говорит:

- Стой!

Остановились Заяц с Ежом. Волк облизнулся, лязгнул зубами и сказал:

- Тебя, Ёж, я не трону, ты колючий, а вот тебя, Косой, съем!

Задрожал Зайчик, закрыл глаза - сейчас его Волк съест.

Только Ёжик не растерялся: размахнулся своей палкой и прогнал Волка. Так и убежалон, ни разу не обернувшись.

- Спасибо тебе, Ёжик, ты меня теперь и от Волка спас!

- Это «палочка-выручалочка» - по-врагу-ударялочка, - ответил Ёжик.

Пошли дальше. Прошли лес и вышли на дорогу. А дорога тяжёлая, в гору идёт.

Ёжик впереди идет, на палочку опирается, а бедный Заяц отстал, чуть не падает от усталости. До дома совсем близко, а Заяц дальше идти не может.

- Ничего, - сказал Ёжик, - держись за мою палочку.

Ухватился Заяц за палку, и потащил его Ёжик в гору. И показалось Зайцу, будто иди тебе стало.

- Смотри-ка, - говорит он Ежу, - твоя «палочка-выручалочка» и на этот раз мне помогла.

Так и привёл Ёжик Зайца домой, а там давно его поджидала Зайчиха с зайчатами.

Радуются встрече, а Заяц и говорит Ежу:

- Если бы не твоя «волшебная палочка-выручалочка», не видать мне родного дома.

Подумал Ёжик и говорит:

- Бери в подарок эту палочку, может быть, она тебе ещё пригодится!

Заяц даже опешил:

- А как же сам ты без такой «волшебной палочки-выручалочки» останешься?

- Ничего, - ответил Ёжик, - палочку всегда найти можно, а вот «выручалочку», - он постучал себя по лбу, - а «выручалочка» - то - вот она где!

Тут Заяц все понял:

- Верно, ты, сказал: важна не палочка, а мудрая голова, да доброе сердце!

Сказка о лисенке, который обиделся

(Что означает слово шалаш? – домик, который строится из веточек)

В одном большом лесу, где живет много зверюшек, жила-была семья лисичек, и было у них сыночек – Лисенок. Лисенок очень любил играть со своими друзьями на полянке, которая была в самой середине леса. Это была очень красивая полянка! На ней росло много цветов: ромашек, колокольчиков, одуванчиков, а между ними была мягкая зеленая травка.

И вот, в один теплый летний день, Лисенок собрался пойти погулять. Он уже почти выходил из дома, но в этот момент его позвала мама. Она попросила Лисенка остаться дома и помочь ей.

«Ну, как же так, — подумал Лисенок, — именно сегодня, когда мы собрались построить шалаш на полянке, я должен остаться дома! Теперь зверята будут строить без меня!». Лисенок пошел в свою комнату и заплакал. Позднее, когда он стал помогать маме, у него ничего не получалось и все падало из рук. Он опять пошел в свою комнату, но не стал играть в игрушки, а просто сидел и обижался. Поэтому, когда мама подошла к нему и стала спрашивать, что с ним случилось, Лисенок ничего ей не ответил.

Так он просидел почти до самого вечера. «А Ежик с Зайчиком, наверное, уже играют в шалаше», — вдруг подумал он. Совсем расстроившись, он побежал к маме: «Это все из-за тебя! Из-за тебя я

один тут сижу!» Но мама не рассердилась на него, наоборот, она приласкала его и сказала: «Ну что же ты сразу не рассказал мне о шалаше? Беги скорей, может быть, ты еще успеешь поиграть!» Лисенок действительно успел поиграть в шалаше и пришел домой совершенно счастливым! Но главное, он теперь знал, как ему справляться с обидами — просто надо рассказать о них. «Ты обиду не держи, поскорее расскажи!».